

3-2-3

시문학의 고장, 인문 해남

| | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------------|----------------------|---|----|---|---|--------------|---------------|----------------------|----------|----------|------|--|
| 사업기간 | 2022 ~ 2026 | | | | | | | 총사업비 (백만원) | 3,205 | | | | |
| 완료시점 | 사업구분 | | 추진주체 | | | | | 이행단계 | | | | | |
| 임기 내 | 임기 후 | 신규 | 계속 | 국가 | 도 | 군 | 기타 | 완료 종결 | 완료후 계속추진 | 정상 추진 | 일부 추진 | 이행률 | |
| ○ | | | ○ | | | ○ | | | ○ | | | 100% | |
| 추진부서 (협조부서) | | 문화예술과 고산문학팀, 도서관팀 | | | | | 담당자 (연락처) | | 이유리(5132), 신민경(5514) | | | | |
| 중앙정부 도움필요성 | | | 해당없음 <input type="checkbox"/> / 도움필요(제도 <input type="checkbox"/> 재정 <input checked="" type="checkbox"/> 권한 <input type="checkbox"/>) | | | | | | | | | | |

□ 최종목표

- 해남의 문학 자산 및 인문 정신을 계승하여 ‘인문 해남’ 정체성 구축
- 군민 문학 향유 증대를 통한 문화 복지 실현 및 공동체 회복

□ 사업개요

- (사업기간) 2022 ~ 2026
- (사업위치) 해남군 해남읍 녹우당길 123 일원
- (사업량) 1식
- (총사업비) 3,205백만원
- (주요내용) 작가 레지던스 및 인문학 거점공간 조성
 - 작가 레지던스 사업 추진 및 군민 대상 인문 프로그램 운영
 - 도서관 미디어 창작공간·실감형 콘텐츠 체험관 조성

□ 공약달성 확인지표

| 달성지표명 | 구분 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026. 6 |
|-------------------|----|------|------|------|------|---------|
| 문학 향유 프로그램 운영 | 계획 | 5건 | 6건 | 6건 | 6건 | |
| | 실적 | 5건 | 6건 | | | |
| 문학 보조 사업 추진 | 계획 | 3건 | 3건 | 3건 | 3건 | |
| | 실적 | 3건 | 3건 | | | |
| 도서관 창작·체험공간 조성 | 계획 | 1개소 | 1개소 | 2개소 | | |
| | 실적 | 1개소 | 1개소 | | | |

□ 연도별 투자계획 및 확보(집행)실적

【투자계획】

(단위: 백만원)

| 구분 | 총사업비 | 기투자 | 민선8기 투자계획 | | | | | 임기 후 |
|----|-------|-----|-----------|------|------|------|----------|------|
| | | | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026. 6. | |
| 계 | 3,205 | | 618 | 718 | 808 | 718 | 343 | |
| 국비 | 187 | | 25 | 50 | 112 | | | |
| 도비 | | | | | | | | |
| 군비 | 3,018 | | 593 | 668 | 696 | 718 | 343 | |
| 기타 | | | | | | | | |

【확보(집행)실적】

(단위: 백만원)

| 구분 | 총사업비 | 기투자 | 연도별 실적 | | | | | 임기후 |
|----|--------------|-----|--------------|--------------|------|------|----------|-----|
| | | | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026. 6. | |
| 계 | 608 (592) | | 208 (208) | 423 (423) | | | | |
| 국비 | 63 (34) | | 34 (34) | 29 (29) | | | | |
| 도비 | | | | 6 (6) | | | | |
| 군비 | 545 (190) | | 174 (174) | 388 (388) | | | | |
| 기타 | | | | | | | | |

□ 지금까지 추진실적

| 연도 | 추진실적 | 비고 |
|------|--|----|
| 2022 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 땅끝순례문학관 및 백련재 문학의 집 프로그램 운영: '22. 1. ~ 12. <ul style="list-style-type: none"> - 문학교육 프로그램 3종, 시낭송경연대회 1회, 시문학콘서트 3회, 학술대회 1회, 고산문학축전 1회, 손글씨 공모전 1회, 각종 공모사업 추진(3종) - 백련재 작가 레지던스 창작 지원작가 10명, 소식지 4회 · 영상콘텐츠 제작 3회, 문학관 시설물 기능 보강 등 ○ 인문정신문화진흥 세부계획 수립 및 문학 보조사업 지원 <ul style="list-style-type: none"> - 인문정신문화진흥 계획수립 및 고정희문화제·김남주문학제 보조사업 지원 ○ 도서관 미디어 창작공간 조성: '22. 11. | |

| 연도 | 추진실적 | 비고 |
|------|---|----|
| 2023 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 땀끝순례문학관 및 백련재 문학의 집 프로그램 운영: '23. 1. ~ 12. - 문학교육 프로그램 4종, 각종 공모사업 추진(4종) - 백련재 작가 레지던스 창작 지원작가 30명, 소식지 4회 - 명사초청 인문학콘서트(5회), 시문학콘서트(3회), 작가 토크콘서트(7회) - 전국 학술 심포지엄(1회), 아카이브전(1회). 작가 초청 특별기획전&포엠콘서트(1회) - 사)한국문학관협회 주관 2023 대한민국 최우수 문학관 선정, 수상 ○ 도서관 창작체험 프로그램 운영 및 공간조성: '23. 3. ~ 12. - 도서관이용자(다문화가족) 120명, 창작체험프로그램 10종 | |

□ 이후 추진계획

| 연도 | 세부 추진계획 | 비고 |
|------|---|----|
| 2024 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 예술을 품은 인문 강좌 및 군민일저(郡民一著) 프로젝트 운영 '24. 1. ~ 12. - 음악·미술·환경 등 분야별 인문강좌 및 영화 속 인문학 GV 추진 - 군민일저(郡民一著) 프로젝트(작가 파견) 추진 및 출간 기념회 운영 ○ 첨단 기술을 접목한 도서관 실감형 콘텐츠 체험관 조성 ○ 공립 작은도서관(2개소) 조성 및 연계 인문 프로그램 운영 | |
| 2025 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 시문학특구 지정을 통한 <인문 해남> 문화 브랜드 가치 제고 '25. 1. ~ 12. - 중소벤처기업부 지역특화발전특구 <시문학특구> 계획수립 및 지정 신청 - 한국문학관협회 전국대회 등 전국 단위 문학 대회 유치 ○ 관내 공용·유휴 공간 활용, 군민 창작시 게시 등 문학 향유 확대 | |
| 2026 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 강연과 탐방을 결합한 길 위의 인문학 사업 중점확대 추진: '26. 1. ~ 6. ○ 생애주기 인문 프로그램 공모 및 다양한 문학 체험 운영 | |

□ 기대효과

- 지역 문학 활성화를 통한 문화 경쟁력 제고 및 군민 문학 향유 확대
- 한국 문학 창작의 산실로서 군 이미지 제고 및 미래지향적 가치 창출